

2005. 2005. június 27. Beyoncé, Kelly és Michelle hivatalosan is megerősítette, hogy amerikai turnéjuk után külön utakon folytatják Keresett három erős hangú bombázót – Kelly Rowland, LeToya Luckett és LaTavia Roberson személyében megtalálta őket. A negyedik tag adott volt, Beyoncé nevű lányát ugyanis nem hagyhatta ki a buliból. Destiny's Childnak nevezte el újdonsült kvartettjét. A lányok bemutatkozása a tengerentúlon jól sikerült, de Európában képtelenek voltak meghódítani a slágerlistákat, ezért a producer sorsdöntő lépésre szánta el magát: LeToya és LaTavia talpára útilaput kötött, mivel szerintük miattuk nem jött össze az európai áttörés. Megüresedett helyüket Farrah Franklin és Michelle Williams foglalta el, de nem sokkal később ráébredt arra, hogy Farrah szerződésének sem volt jó döntés, így tőle is megvált. A személycserék a producere igazolták – a Destiny's Child trióként meghódította a nagyvilágot, az ezredfordulón már a kontinensünkön is az első számú lánycsapat volt. A sikertörténet azonban 2005 őszén befejeződik. A feloszlás bejelentése nem váratlan – számítottunk rá. Az énekesnők már egyszer, 2002-ben felfüggesztették a közös munkát, és szólókarrierbe kezdtek, bár akkor még szó sem volt feloszlásról, csak átmeneti szünetről. Ez idő alatt Beyoncé az Egyesült Államok legsikeresebb énekesnői közé küzdötte fel magát, Dangerously In Love című lemeze csak hazájában több mint négymillió példányban fogyott, és számos díjat bezsebelt vele, többek között öt Grammyt. A szakmabeliek fogadni mertek volna, hogy a triónak ezzel befellegzett, hiszen aki szólóban még sikeresebb, mint csapatban, az nem fog visszamenni társai közé. Kelly Rowland is szép sikert aratott, ami ugyancsak a feloszlást vetítette elő. 2004 tavaszán viszont bejelentették, hogy ismét közös albumon dolgoznak. Korongjuk november közepén látott napvilágot Destiny Fulfilled (Beteljesült végzet) címmel. Beyoncé már a lemez megjelenésekor sem rejtette véka alá, hogy valószínűleg ez volt az utolsó munkájuk. „Az albumot kedvtelésből, kényszerűség nélkül készítettük. A cím arra utal, hogy többet elértünk pályafutásunk során, mint amiről valaha is álmodtunk. Szembe kell néznünk azzal a ténnyel, hogy már mi sem leszünk fiatalabbak. További szólóterveink vannak, aztán mindannyian családot akarunk alapítani, és ebbe nem fér bele egy újabb közös album” – mondta. Néhány napja Barcelonában a lányok végre nyilvánvalóvá tették, hogy turnéjuk után vége a közös karriernek, amit később közleményben is nyomatékosítottak. „Rengeteget beszélgettünk, a lelkünk mélyére néztünk, és arra a felismerésre jutottunk, hogy most kell befejeznünk, mivel a csúcson vagyunk. Itt az ideje, hogy komolyan vegyük személyes céljainkat” – olvasható a közleményben. A Destiny's Child jelenleg Európában turnézik, majd következik az észak-amerikai körút, és szeptemberben végleg elbúcsúznak a közönségtől. A közös sikertörténet – úgy néz ki – befejeződik, de biztos, hogy a lányok szólóban még sokszor visszafordulnak majd a listákról. Triójuk a lánycsapatok érájának második legsikeresebb formációjaként vonul be az amerikai zenetörténetbe, a TLC mögé. A Destiny's Child a popzene üde színfoltja volt, de túlzás volna azt állítani, hogy Matthew Knowles megváltoztatta a lánycsapatokról kialakult rossz képet. Ez neki sem jött össze. PUHA JÓZSEF