Írta: hvg
2005. július 22. péntek - Módosítás: 2005. július 22. péntek

TELÍTETT A POPPIAC Pierrot, a Megasztár elsõ és második szériájának zenei producere és zsûritagja nem vállalja, hogy a TV2 tehetségkutatójában tovább szerepeljen, döntésének hátterérõl a csatorna közleményt juttatott el lapunkhoz. TELÍTETT A POPPIAC Pierrot, a Megasztár elsõ és második szériájának zenei producere és zsûritagja nem vállalja, hogy a TV2 tehetségkutatójában tovább szerepeljen, döntésének hátterérõl a csatorna közleményt juttatott el lapunkhoz. Miután megkaptam a felkérést a Megasztár harmadik szériájára, megfontoltan, mindent mérlegelve visszautasította, hogy akár a produceri teendõket, akár a zsûri-tagságot elvállalja - írja Pierrot, aki szakmai és magánéleti okokat említ indoklásul. Mint írja, alig egy éven belül félõ, hogy nehéz lesz felfedezni újabb kimagasló énekes tehetségeket, s a hazai poppiac olyannyira telített, hogy ilyen rövid idõ alatt képtelen befogadni kvalitásaikhoz méltóan az újonnan érkezõket. A mûsor készítése ráadásul - mint írja - kimerítõ feladat, nincs idõ feltöltõdésre nem jönnek az újabb inspirációk. "Boldog vagyok, hogy részt vehettem a Megasztár kreatív munkájában, a szabályok kialakításában, a mûsorkészítésben, de úgy gondolom, hogy az örökös ismétlések helyett új feladatok megoldására, új koncepciók kidolgozására, új területek meghódítására kell az energiámat és az idõmet fordítanom" - írja a Megasztár két szériájának zenei producere a magánéleti okokra hivatkozva. Megemlíti még, hogy a hirtelen jött népszerûséget kevésbé élvezi, mint amennyire megszenvedi a hátrányait. Pierrot döntését a TV2 tiszteletben tartja, köszöni az elmúlt két széria alatt végzett munkáját és további sok sikert kíván szakmai – és magánéletéhez egyaránt! - olvasható a kereskedelmi csatorna közleményében.