

Veszprém (kg) - A Veszprémi Művész Céh tizenkét tagja mutatja be alkotásait a Városi Művelődési Központban. Veszprém (kg) - A Veszprémi Művész Céh tizenkét tagja mutatja be alkotásait a Városi Művelődési Központban. Gopcsa Katalin művészettörténész az Ősz címmel tegnap megnyílt tárlaton elmondta, hogy műfaji és szemléletbeli sokszínűség jellemzi a kiállítást, a műveken erőteljes meditatív és dekoratív érvényesül. A zömmel figuratív képeken megjelenik az őszi Balaton.

A közkezdelt évszak sejtelmes hangulatai is feltűnnek. Némelyik kép szimbolikusan ábrázolja az elmúlást, fogalmazott Gopcsa Katalin, majd hozzátette: a tárlat a hazai kortárs képzőművészet alacsony presztízsét emeli.

A megnyitón megkérdeztük Kapros Kósa Edit textilművészt, céhmestert, hogy mi a véleményük arról a tervezett adótörvényről, miszerint a kortárs képzőművésztől vásárolt zsűrizett alkotások leírhatók lesznek az adóból. Az elképzelés fellendítheti a vásárlási kedvet, hangzott a válasz, ám a zsűrizés - mivel időigényes - visszafoghatja az el-adási és vásárlási kedvet. A zsűrizés költségei pedig mindenképpen a vásárlót terhelik.