

INTERJÚ AZ ÍRÓVAL EGY FRANCIA LAPBAN

A kortárs magyar irodalom nagy művei nem egy "irodalmi ország", hanem egy történelmét bevallani nem hajlandó, perspektíva nélküli társadalom egyedi teljesítményei - véli Esterházy Péter író a Le Nouvel Observateur című francia hetilapnak adott kétoldalas interjújában.