

A templomok zárva, a honlap megtevesztő, pénz nincs Szepesség/Gömör. A templomok zárva, a honlap megtevesztő, pénz nincs Szepesség/Gömör. A 90-es évek második felében elindított Gótikus út projektre egyre kevesebb pénz jut. A nagyszabású turisztikai tervzetben jelenleg 53 község vesz részt a Szepességből és Gömörből, ám a jövőben anyagi nehézségek miatt csak a nagyobb települések fejlesztése képzelhető el. A projekt eredetileg a gazdaságilag gyengébb régiók felzárkóztatásával és vonzóbbá tételével is számolt, ám a kisebb községek költségvetése nem elég arra, hogy a műemlékeket kellőképpen propagálják, és az infrastruktúrát is kiépítsék. Komoly akadálya a turisták vonzásának az is, hogy a gótikus épületek javarészt templomok, és az egyház tulajdonában vannak, ám nem rendelkeznek gondnokkal és folyamatos nyitvatartási idővel. A látványra éhes turista gyakran csak csukott kapukat talál, és kívülről szemlélheti meg a Gótikus út egy-egy állomásának gyöngyszemeit. Megoldás lehetne, hogy a látogató előre bejelentkezik a községi hivatalban vagy a paplakban. Ám a Gótikus út honlapján ilyen adatokat nem talál a buzgó kereső, csak a legközelebbi nagyobb városok információs központjainak elérhetősége szerepel a címlistán. Egy ha valaki például a kiétei vagy szepesbélai templomot szeretné belülről látni, találomra kiválaszthatja, hogy Kassa, Késmárk, Lőcse, Poprád, Rimaszombat, Rozsnyó, Igló vagy Ólubló információs központjában próbál-e szerencsét, esetleg vakmerően kimegy a helyszínre, és bezörget a megfelelő hivatal ajtaján. A káosz fokozására a honlap egy-egy adott településnek olyan jellegzetes épületeit is feltünteti, melyeknek semmi közük a szlovákiai gótikához, lévén pár száz évvel későbbiek az adott korszaknál. Példaként elég az eklektikus betléri kastélyt vagy a garamfői barokk stílusú templomot említeni. Az összességében 580 kilométer hosszú Gótikus út négy útvonalra tagolódik, melyek közül a leghosszabb a 280 kilométeres szepes–gömöri körút, 34 település érintésével. A projekt eddig mintegy tízmillió koronába került, melyet részint európai uniós pályázatokból, részint németországi támogatóktól szereztek. A legértékesebb gótikus emlékek közé tartozik Pál mester oltára Lőcsén és a 10. századi gótikus templom Kietén (Kyjatice). KOZSÁR ZSUZSANNA