

Méltatlanul kevesen adóztak József Attila emlékének

Új kiállítóhellyel gazdagodott a pozsonyi magyarság. Méltatlanul kevesen adóztak József Attila emlékének

Új kiállítóhellyel gazdagodott a pozsonyi magyarság. Ünnepeles műsor részeként avatták fel a Csemadok ismételten megújított székházát, amely ezentúl havonta ad majd otthont új kiállításoknak és irodalmi rendezvényeknek. Sajnos, méltatlanul kevesen jelentek meg a galériaavató ünnepségen, ahol József Attilára emlékeztek. S erre még az sem mentség, hogy az időpont éppen beékelődött a karácsonyi bevásárlóbiznisz kellős közepébe. Kovács László a szeretetlenség, a meg-nem-értettség költőjéről beszélt, aki állandóan a hiányaival küszködött. Ezt a gondolatot erősítette fel egy rövid, de annál hatásosabb irodalmi összeállítás Gál Tamás és Zsapka Attila jóvoltából. Főleg Gál Tamás igen szuggesztív előadasmódja – amely valamennyire Latinovitsot is idézte –, tette a jelenlévők számára átélhetővé a harminckét éves korára teljesen kiégett, a világgal és önmagával meghasonlott költőóriás tragédiáját. A Szlovákiai Magyar Képzőművészek Társaságának József Attila előtt tisztelgő kiállítását, ahol 19 szlovákiai magyar képzőművész állította ki grafikáit és festményeit, Kalita Gábor nyitotta meg. Láthatjuk Schrantz György, Szabó Ottó, Nagy Zoltán, Bugyács Sándor, Kopócs Tibor alkotásait. Kár, hogy Kalita aktuálpolitikai húrokat is megpendített a költő életműve kapcsán. Görfől Jenőtől, a Csemadok Országos Tanácsa főtítkárától megtudtuk, hogy a kiállítás naponta látogatható, mert az épületben székelő magyar könyvesbolt munkatársai biztosítják a tárlatvezetést. Januárban Ady Endrére emlékeznek, s Csótó László életmű-kiállítást nyitnak. A megjelent kevesek a karácsonyfa alá megkapták a Csemadok Művelődési Intézete által kiadott CD-t, amelyen József Attila hazai magyar alkotók által megzenésített versei hallhatók.

JUHÁSZ DÓSA JÁNOS