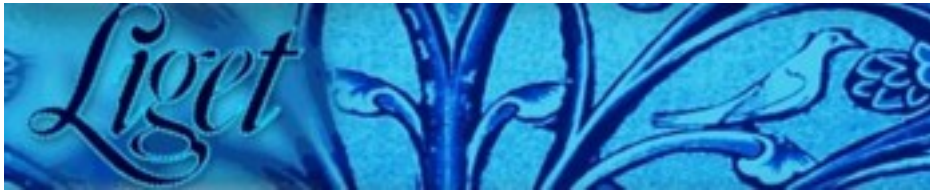


A 2006.



A 2006. évi folyóirat-támogatás döntnökei a Ligetnek nem adtak pénzt

Az a folyóirat, amely az elmúlt két évtizedben számos nagyon értékes „ökológiai” témájú cikket, tanulmányt közölt (nem is beszélve a folyóirathoz kapcsolódó kiadó által megjelentetett könyvekről). A szerkesztők levele az elkötelezettség tiszta példája.

2005. december 21-én a Népszabadság kommentárt kérő újságírójától tudtuk meg, hogy a Nemzeti Kulturális Alap (elnök: Harsányi László) Szépirodalmi Kollégiuma (Vámos Miklós vezetésével) döntött a 2006-os év folyóirat-támogatásáról, s a mintegy hetven pályázó lap felének szavaztak meg támogatást – a Ligetnek nem.

A világ bármely táján, mindig, minden valódi kulturális műhely és termék – a legökológikusabb gyakorlat mellett is – anyagi segítségre szorul. A most 19. évfolyamába lépett Liget szerkesztőinek – minthogy a lap negyvenévnnyi cenzúraköteles időszak után elsőként jelent meg spontán kezdeményezésre ('86-ban még bezúzátták!),

mondhatni: a szabad sajtó jelképe volt – páratlanul nagy (nem örömteli) tapasztalatot sikerült gyűjteni a kultúrafinanszírozásról is. Igazságosságot kereső javaslatainkat azonban a mindenkori kultúrpolitika hátrította, kritikai észrevételeinkre pedig egyre durvább megtorlással „válaszolt”. A hatalom a kurzus logikája szerint betiltani már nem tud, de megpróbál ellehetetleníteni. Számtalanszor meggyőződhattünk, hogy pusztán létünk ingerlő. A tény, hogy még a kendőzött vagy finomított korrupciós-lobbizós gyakorlatot sem fogadjuk el, hogy ragaszkodunk elveinkhez, ízlésünkhöz, a lapcsinálás szellemi, technikai és gazdasági tisztaságához, hogy hónapról hónapra magas színvonalú összjátékot tárunk az olvasók elé, és megmutatjuk: az állami támogatással készülő folyóirat nem azért van, hogy szerkesztői egzisztenciát biztosítson – mindez rendszeridegen. Az elnémítás legegyszerűbb módja itt és most az eljelentéktelenítés. Az időről időre változó kuratóriumok nem ismerik azt az orgánust, amiről döntenek – így könnyebb az érdektelen, csekély hatókörű silányságok közé utalniuk. A Liget azonban sok író, társadalomtudós szellemi hajléka, és a műhely inspiráló hatására születnek azok a remekművek, amelyeket Önök olvashatnak – tehát a felhalmozott érték is kötelez, hogy ennek az erőszaknak se engedjünk;

nem fogadjuk el a lefokozást azzal se, hogy most engedelmesen pénzért nyűszítünk, és az integrálódás kiskapuit keressük;

nem fogadjuk el, hogy végképp magától értetődő legyen: nincs már kultúra, csak kulturális reprezentáció;

nem változtatunk gyakorlatunkon, és továbbra sem engedjük a Ligetet felhasználni semmiféle politikai-gazdasági acsargáshoz – a konc reményében;

nem hisszük el, hogy ma már nincs lehetőség az ellenállásra, hogy a klasszikus, vagy akár romantikus tiltakozás ideje lejárt, hogy semmiképpen nem fordulhatunk szembe a pénz diktatúrájával.

Érezzük és reméljük, hogy vannak és lesznek szolidáris társaink. A minap egy új előfizetőnk írta: „írásaik nagyon sokat jelentenek szellemem jobbik/érzőbb/érzékenyebb felének” – hát ezért próbáljuk továbbra is fenntartani a Ligetet.

Liget - irodalmi és ökológiai folyóirat

1122 Kissvábhegyi út 4.

drótposta: liget@grafium.hu

honlap: <http://liget.grafium.hu> (részleteket is közöl a cikkekből)