

Az Evangélikus Médiaműhely és a Protestáns Újságírók Szövetségének közös szakmai programja Balatonszárszón, 2005. Az Evangélikus Médiaműhely és a Protestáns Újságírók Szövetségének közös szakmai programja Balatonszárszón, 2005. november 10–13-án. (Kezdes csütörtökön 18 órakor vacsorával, zárás vasárnap ebéddel.)

Ízelítő a „menüből”:

Csütörtök esti nyitóelőadás: Lengyel Anna (Magyar Rádió) – az Egy csepp emberség kulisszatitkairól.

Péntek: Média és valóság – a Protestáns Újságírók Szövetségének konferenciája Novotny Zoltán elnökletével. Este: „Szerkesszünk együtt!” – az Evangélikus Élet aktuális lapszámának összeállítása a szerkesztőség munkatársainak irányításával.

Szombat: Camera Pauperum – szeminárium a video-, illetve televíziós műsorok készítéséről a Zákeus Média Centrum munkatársainak vezetésével.

Vasárnap (délelőtt): Evangélikus Élet-mustra Dobsonyi Sándor olvasószerkesztővel.

A helyszínen fizetendő részvételi díj 3000 Ft. Jelentkezni november 7-ig Boda Zsuzsa szerkesztőségi titkárnál lehet az Evangélikus Élet szerkesztőségében (1085 Budapest, Üllői út 24., tel.: 1/317-1108, illetve 20/824-5519) vagy a zsuzsa.boda@lutheran.hu e-mail címen.

Az írott és elektronikus sajtó tapasztalatcserére vágyó keresztény munkatársain túl várjuk mindazokat, akik szívesen bekapcsolódnának az egyházi médiamunkába, illetőleg azokat, akik szeretnék felfrissíteni (elmélyíteni) szakmai ismereteiket. Részletes programot és a tudnivalókat a jelentkezőknek időben elküldjük.

A Biblia Pauperum közismert fogalom. Így nevezték a középkori templomok falfestményeit, melyek a bibliai történeteket voltak hivatottak tanítani az írástudatlan tömegeknek. Ma egy új értelemben vett írástudatlanságról beszélhetünk: az „Írás-tudatlanságra”, a Szentírás nem ismeretére gondolok. Hatalmas tömegek élnek úgy napról napra, hogy halvány fogalmuk sincs Isten szaváról, a Bibliáról. Az egyház egyik legnagyobb kihívása éppen ezért az, hogy a mai kor emberének a megszólítására, elérésére használ-e egy újfajta Biblia Pauperumot.

A latin fogalom mintájára kreáltam valamikor a nyolcvanas évek vége felé a „Camera Pauperum” megjelölést. A videózásról, a televíziózásról van szó. Aki szívesen foglalkozik e témával, és szívesen vesz részt gyakorlati feladatok megoldásában, az jöjjön el a médiaszemináriumra!

Győri János Sámuel, a ZMC igazgatója