

A TV NA©A műsorát magáncég készíti, a várostól nem kapnak támogatást

Kassa. A TV NA©A műsorát magáncég készíti, a várostól nem kapnak támogatást

Kassa. Ha nem érkezik támogatás a városi költségvetésből, megszűnés fenyegeti a kassai városi televíziót, amely csak nevében városi, egyébként egy magáncég üzemelteti. A TV NA©A második éve napi egy órában foglalkozik a helyi közélet eseményeivel, illetve önkormányzati ügyekkel, anélkül, hogy egy fillért kapna a várostól. A zenés klipeket sugárzó, országos terjesztésű Music Box csatorna részeként működő program a tulajdonosok szerint közszolgálati szerepet is ellát, ezért joggal várhatna méltányosabb bánásmódot a képviselő-testülettől. A jövő évre havi 600 ezer koronát kértek a költségvetésből, ám a városi tanács ülését követően a rubrika üresen maradt, azaz a tanácsadó testület egy fillért sem tart indokoltnak az adás részére.

Mivel a költségvetés vitája végül lekerült a decemberi ülés programjáról, a TV NA©A sorsa is januárban dől el. Eva Dekanovská, a Music Boxot üzemeltető kft. ügyvivője reméli, a városatyák addigra megenyhülnek.

„Nemcsak pénzt kérünk, korrekt szerződést javasoltunk, amelynek értelmében a város vezetése rendelkezhet bizonyos műsoridő fölött. A képviselő-testület által választott televíziós tanács felügyelné a megrendelt programok készítését és tartalmát. Ez szinte minden városban így vagy hasonlóan működik” – mondta Dekanovská, hozzátéve, hogy az önkormányzatok által rendelt műsorok nagyrészt tájékoztató jellegűek, a hivatali ügyintézészést igyekeznek megkönnyíteni a lakosság számára, és informálnak a helyi önkormányzattal, illetve a városi vállalatokkal kapcsolatos tudnivalókról.

A TV NA©A támogatását érdekes módon a jobboldali képviselők ellenzik legvehemensebben, akik nem szeretnék, ha a műsorkészítők túlságosan függnének a város vezetésétől. Valószínűleg sokan emlékeznek még azokra az időkre, amikor Rudolf Schuster főpolgármester gálánsan pénzelte a városi televíziót, cserébe viszont elvárta, hogy hetente egyórás, „alákérdezős” stúdióbeszélgetést készítsenek vele. Az SDKÚ-s városatyák érdeklődésünkre kifejtették, hogy nem a támogatást, illetve a TV NA©A működését ellenzik, hanem az említett szerződés megfogalmazásait találják túl általánosnak.

„Itt az idő, hogy végre kidolgozzuk az önkormányzat médiapolitikáját, és lefektessük azokat az alapelveket, amelyeket már rég tisztázni kellett volna. Nem mindegy, milyen formában és milyen költségvetéssel működik a televízió. A tévétanács működési alapszabályát, és az ellenőrzés mikéntjének szabályait is ki kell dolgozni” – magyarázta Ondrej Bernát, a magisztrátus igazgatója, hozzátéve, hogy jövőre a városi kultúra egészére alig négymillió korona jut, amibe bele kell férnie a városnapok rendezvénysorozatának, a karácsonyi és szilveszteri programnak, a sportrendezvényeknek és az évfordulók megünneplésének.

Az is kérdéses, lesz-e elegendő idő az említett tervet kidolgozására a januári ülésig. A napi egy órában sugárzó TV NA©A nyár óta egyáltalán nem készít napi hírszszállítást, a műsoridő nagy részét ismétlések és műsornak álcázott reklámok teszik ki. A napokban sugárzott telefonos közvélemény-kutatás azonban bebizonyította, hogy a nézők szeretik és igénylik ezt a programot, és nem értik, miért jelent gondot Szlovákia második legnagyobb városának egy helyi televízió támogatása.

JUHÁSZ KATALIN