

Élőkép Társulat: Lepkévé válás

Nem mindennapi látvány: az Élőkép Társulat olyan teátrális előadás létrehozására tesz kísérletet, amelynek szereplői nem emberek, hanem élő szobrok, természeti formációkra, állatszerű lényekre emlékeztető alakok.



Élőkép Társulat: Lepkévé válás

Nem mindennapi látvány: az Élőkép Társulat olyan teátrális előadás létrehozására tesz kísérletet, amelynek szereplői nem emberek, hanem élő szobrok, természeti formációkra, állatszerű lényekre emlékeztető alakok. Az előadók színes elasztikus anyagba burkolt teste, illetve az egész színpadot borító textilréteg élő textúrát képez, amelynek segítségével egy nem létező világot varázsolnak színpadra az alkotók. A vetített képek, animációk a tér tágítását és egy különös atmoszféra megteremtését szolgálják. A Lepkévé válás nem más, mint egy színpadon testet öltő szürreális, fantasztikus „élővilág”, amelynek lakói részben valós, részben virtuális szereplők.

Az Élőkép Társulat több különböző művészeti ág képviselőjének találkozásából született. A társulat két meghatározó alakja Bérczi Zsófia és Terebessy Tóbiás. Előadásuk a vizuális színház („élő képzőművészet”, installációk, design) és a mozgásszínház (tánc, performansz) találkozásából és ötvözéséből születő izgalmas vállalkozás.

Budapest, Trafó, november 13. 20:00