Írta: Adminisztrátor
2018. március 02. péntek -

2018. március 2. - **A Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete (MZTSZ) ingyenes internetes zenepedagógiai folyóirata** (www.parlando.hu)

Megjelenik egy évben nyolcszor (január, február, március, április, május, szeptember, október és november végén), de a jelen hírlevéltől függetlenül is olvasható a PARLANDO honlapján (www.parlando.hu).

Felelős szerkesztő: Zelinka Tamás (e-mail: tamas.zelinka@gmail.com) (mobil: +3630/826-1746)
Felelős kiadó: dr. Gyimesi László, az MZTSZ főtitkára

TARTALOM
Az írások a címekre klikkelve közvetlenül elérhetők!
TANÍTÁS MŰVÉSZETE – TEHETSÉGGONDOZÁS
Dr. Morva Péter: Szabolcsi Bence (1899 -1973) és Ujfalussy József (1920-2010) történetszemlélete és művészeszménye, mint pedagógiai gondolkodásuk alapjai (htm) (pdf)
Dr. Gyarmathy Éva: Stratégia a tehetséggondozásban (2014)
Dr. h. c. Huszár Elvira: A korszerű oktatás kihívásai (részlet) (htm) (pdf)
Polyák Zsuzsanna: Az iPad zenepedagógiai alkalmazási lehetőségei a Teaching Music és a Music Educators Journal szakfolyóiratok alapján – Tartalomelemzés
Árvayné Nezvald Anett: Bölcsődei zenei nevelés (htm) (pdf)
Marton Árpád: Zenei készségfejlesztés kisgyermekkorban. Beszélgetés Janurik Márta hegedűművésszel

GRATULÁLUNK
Az MMA Művészetelméleti Tagozat 2017. évi művészetpedagógiai különdíjasai: Fabényi Réka, dr. Gáll Ferencné Gróh Ilona, K. Udvari Katalin és Sinkó István. Laudátorok: Sulyok Miklós, Solymosi-Tari Emőke és Lajta Gábor
Dr. Radics Éva, a Gráci Zeneművészeti Egyetem ny. tanára Magyar Érdemrend Lovagkereszt kitüntetésben részesült

INTERJÚK
Oktatás és nevelés Békés-Tarhos szellemében. Béres Károly igazgatásról, pályáról, s az első zeneiskolai épületről (Réfi Zsuzsanna)
Létünk titkai. Interjú dr. Burián Miklóssal, aki a zenében, a pedagógiában és pszichológiában számos írást jelentetett meg (Raskó István)

ÉNEK-ZENE ÉS A KÖZOKTATÁS
Maczák Ibolya: Mindennapos örömforrás

TANÁRKÉPZÉS
Dr. Csapó Benő: A tanárképzés és oktatás fejlesztésének tudományos háttere (2016) (pdf)

EGYHÁZZENE
Változatok elemzésre. Dr. Kamp Salamont hallgatva (Fittler Katalin)
Dr. Varjasi Gyula PhD: Fricsay Ferenc elveszettnek hitt miséjének története (pdf)

HALLGASSUK ÉS NÉZZÜK
Dobszay-Meskó Ilona (3/3.) Válogatás a zeneszerző-karmester koncert felvételeiből

MŰVÉSZETELMÉLET
Hutira Albin: Rózsavölgyi és a magyar zenekultúra II. rész
Dombóvári János: A Magyar Verbunkos Zene-sorozat születése és kiteljesedése A Lavotta János Kamarazenekar 10 CD-je (pdf)
Horváth Ágnes: A cecilianizmus Magyarországon 1870–1950. Regensburg hatása a magyar katolikus egyházzenei mozgalomra (pdf)

XXI. SZÁZAD ZENÉJE
Ordasi Péter: Kocsár Miklós vokális stílusának jellemző elemei (2.) A felhang akkord (pdf)

Kósa Gábor szerzői estjének filmfelvétele (Fuga, 2017. IV. 23.) Műsor: Antoine Brumel: Lamentatio Jeremiae Prophetae / Az Út és Erény dalai (2007) Három tercett (2007) / Szvit 4-es hangnemben (2009) – ősbemutató / Hommage á F. Liszt (2015) – ősbemutató / 5. szonáta a Kósa-hangrendszerben (2015) – ősbemutató / A bűnös város (2016) – ősbemutató

Az érzelmek könyve. Beszélgetés Kósa Dávid zeneszerző-tanárral (Novák Anikó) (pdf)

ESSZÉK
Albert Gábor (1929-2017) Intermezzo a zene jegyében. Részlet a szerző „Lidérc minden, mi homályba vezet. Szemere Bertalan leveleskönyvét olvasom /1849-1865/” című könyvéből (pdf)

Czeloth-Csetényi Gyula: Buktatók és félreértések a fuvolametodikában. Gondolatok Marcel Moyse „De la sonorité” című kötetéről, Barnabás Zoltán fordításának felhasználásával (pdf)

BÚCSÚZUNK
Elhunyt Katona Béla (1920-2018), a Zeneakadémia egykori hegedűtanára (LFZE)
Elhunyt Vermes Mária (1923-2018) hegedűművész, a Zeneakadémia ny. hegedűtanára / Dr. Kovács Ilona: „Adják bele szívüket-lelküket a zenélésbe.” Beszélgetés Vermes Mária hegedűművésszel (Parlando 2013/5.)
Elhunyt Kovács András (1941-2018) karnagy-zenetanár, a romániai magyar kórusmozgalom kiemelkedő egyénisége

EMLÉKLAPOK
Évforduló ürügyén. 25 éve hunyt el Lendvai Ernő (Fittler Katalin)

105 éve született Klatt Aurél (1913-1971) nagykanizsai zongoratanár (Kocsis Katalin)
115 éve született és 30 éve hunyt el Neményi Lili, Thália papnője (László Zsuzsa)

BESZÁMOLÓ
Ötlet bontakozóban. Az Óbudai Danubia Zenekar: Rímes bál a zenekarban című, a BMC-ben 2018. február 10-én tartott koncertről (Fittler Katalin)
A Bács-Kiskun megyei zongoristák XV. találkozója Szendrei Imre zongoraművész emlékére (Dr. Dombiné dr. Kemény Erzsébet)
Fabényi Luca: Ifjú Zenebarátok Napja az Óbudai Művelődési Központban
Fabényi Réka: Japán vendégek a „Csalogányban”
Rossini utolsó, „öregkori bűne": Kis Ünnepi Mise. Beszámoló a Magyar Örökség-dijas Budapesti Kórus 2018. január 20-i előadásáról (Wesselényi utcai Baptista templom) (dr. Bozsai Gábor)

ZENE – IRODALOM
Csajkovszkij: Pikk Dáma - Az opera szövegkönyvének nyersfordítása + az opera YouTube linkje (Győrffy István) (pdf)

KÖLTEMÉNYEK
Bodza Klára versei: Tiszavirág; Szerelem; Szeretett szeretni; Musztáng, Utolsó

RECENZIÓK
Így látták Kodályt – a képzőművészek. Hollós Máté recenziója a Kodály Zoltán ábrázolások a képzőművészetben c. albumról (Magyar Kodály Társaság, 2017. Összeállította és szerkesztette: Márkusné Natter-Nád Klára)
Könyv és kotta – Bepillantás Szokolay Sándor világába. Szokolay Sándor: Hogy is kezdődött?... Levelek a diákévekből + CD / Szokolay Sándor: ZENE-BONA. Fiatalkori zongoradarabok (Legend Art Kiadó) (Fittler Katalin)
Beke Mari: 77 magyar népi játék (Corvina Kiadó, 2017) (Géczi-Laskai Judit)

BELEOLVASÓ
Tiltva, tűrve, imádkozva, énekelve. Tanulmányok a Szózatról. Szerkesztette: Szalisznyó Lilla (Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének tartalomszolgáltató portálja)
Az OSZK közelmúltban megjelent zenei vonatkozású kiadványairól (Mikusi Balázs)
Sárosi Bálint: Bagpipers, Gypsy Musicians (Nap Kiadó, 2018) (pdf)
Angelika Lippe: Andor Éva – Nyílegyenesen. Andor Éva Pályaképe (Magyar Állami Operaház, 2018)

ÚJ KIADVÁNYOK
Magneoton – Warner Híradók (14.,Klasszikus) (pdf)
HUNGAROTON ÚJDONSÁG: Antonio Vivaldi versenyművek a Capella Savaria előadásában (g-moll hegedűverseny, RV 332; e-moll fagott-verseny, RV 484; G-dúr fuvolaverseny, RV 437; d-moll hegedűverseny, RV 241; C-dúr fagott-verseny, RV 472; D-dúr fuvolaverseny, RV 428 „Il gardellino”; D-dúr kamarakoncert, RV 91)
MÁV Szimfonikusok új cd-i