



Budapest, 2014. december 13. - **A nagyok mezőnyében Gyöngyösi Ivett, a tinik közül Lugosi Dániel Ali, a kicsik között pedig Boros Misi nyerte a közmédia komolyzenei tehetségkutatója, a Virtuózok péntek esti döntőjét. A zsűri különdíját Demeniv Mihály vehette át.**

A korcsoportgyőztesek egy-egy fellépést nyertek a New York-i Avery Fisher Hall rendezvényteremben, a torontói Roy Thomson Hallban, illetve a miami Kravis Centerben, valamint elkészíthetik első saját lemezüket is.

A zsűri különdíját elnyerő Demeniv Mihály a Los Angeles-i Walt Disney Concert Hallban léphet fel.

A 21 éves Gyöngyösi Ivett zongorista a Zeneakadémia hallgatója, felkészítő tanára Dráfi Kálmán. A döntőben újra Chopint játszott, a zsűritag Kesselyák Gergely karmester szerint „olyan régiókban, ahol már nem is illik dicsérni, csak köszönni lehet”.

A tinik mezőnyében a 15 éves klarinétost, Lugosi Dániel Alit ítélte legjobbnak a zsűri. A fiatal muzsikust a bécsi zeneakadémia és a budapesti Vörösmarty Mihály Ének-zenei és Nyelvi Általános Iskola és Gimnázium tanulója, felkészítő tanára Johann Hindler professzor, mentora Szepesi János. Lugosi Dániel Ali a döntőben Carl Maria von Weber egyik klarinétversenyéből játszott részletet. A zsűritagok közül Batta András elismerte, hogy „Ali-függővé” vált, mint mondta, a fiatalember játékában mágikus erőt érez.

A legkisebbek közül a 11 éves Boros Misi bűvölte el legjobban a zsűri tagjait tehetségével. A zongorista a pécsi Liszt Ferenc Zeneiskola diákja, felkészítő tanára Megyimóreczné Schmidt Ildikó. A döntőben Haydn egyik zongoraversenyéből játszott egy tételt, olyan hatással, hogy a zsűritagok közül Szenthelyi Miklósnak zsebkendő után kellett nyúlnia. Batta András elmondása szerint az ifjú zongorista kifinomult ízlését csodálja leginkább, amellyel megszólaltatta a művet, kiemelve annak zenei „poénjait” is. A zsűri különdíját elnyerő Demeniv Mihály 23 éves, és a Zeneakadémián végzi harmonika-tanulmányait, felkészítő tanára Erneyi László. Péntek este egy dzsesszes-tangós improvizációval is átszótt darabot adott elő hangszerén olyan újító módon, amelyet Kesselyák Gergely Liszt zongorajátékban tett újításaihoz hasonlított.

Csaknem kétezer hangszeres és énekes fiatal jelentkezett a tehetségkutató első évadjába. A péntek esti adásban a három korcsoportból már csak kilencen léptek színpadra, hogy megküzdjenek a győzelemért.

A nagyok közül Gyöngyösi Ivett zongorista, Foki Dániel énekes és Demeniv Mihály harmonikás, a tinik közül Tóth Bettina hárfás, Lugosi Dániel Ali klarinétos és Sándor Zoltán

Írta: Adminisztrátor

2014. december 13. szombat - Módosítás: 2014. december 13. szombat

hegedűs, míg a kicsik közül Boros Misi zongorista, Szauer Bianka hárfás és Kiss Zoltán hegedűs versengett korcsoportjában az első helyezésért.

Míg a középdöntőkben a fiatalokat a Magyar Virtuózok Kamarazenekar kísérte, a péntek esti döntőben az MR Szimfonikusok kíséretével, Kovács János vezényletével játszottak a versenyzők. A műsor vendégeként színpadra lépett a The Piano Guys nevű amerikai formáció is két különleges slágerfeldolgozással.

A péntek esti döntő korcsoportgyőztesei még egyszer színpadra állnak majd, hogy megküzdjenek a Virtuózok "abszolút fődíjasának" címéért, a december 19-ei élő adásban (fináléban) azonban már a nézők szavazatai döntenek.

Másnap, december 20-án Virtuózok-gálaestet rendeznek a SYMA csarnokban a döntő szereplőinek részvételével. Ezen a gálaesten adják át a verseny további különdíjait, amelyeket hazai szimfonikus zenekarok, az Armel Operafesztivál és Molnár Levente operaénekes ajánlott fel.

A versenyzőket a döntőben kísérő MR Szimfonikusok már a pénteki adásban felajánlotta különdíját Boros Misinek, aki eszerint a 2015/16-os évadban felléphet a zenekarral.

A versenyről további információk a virtuozok.hu weboldalon érhetők el.